Métropole de Lyon

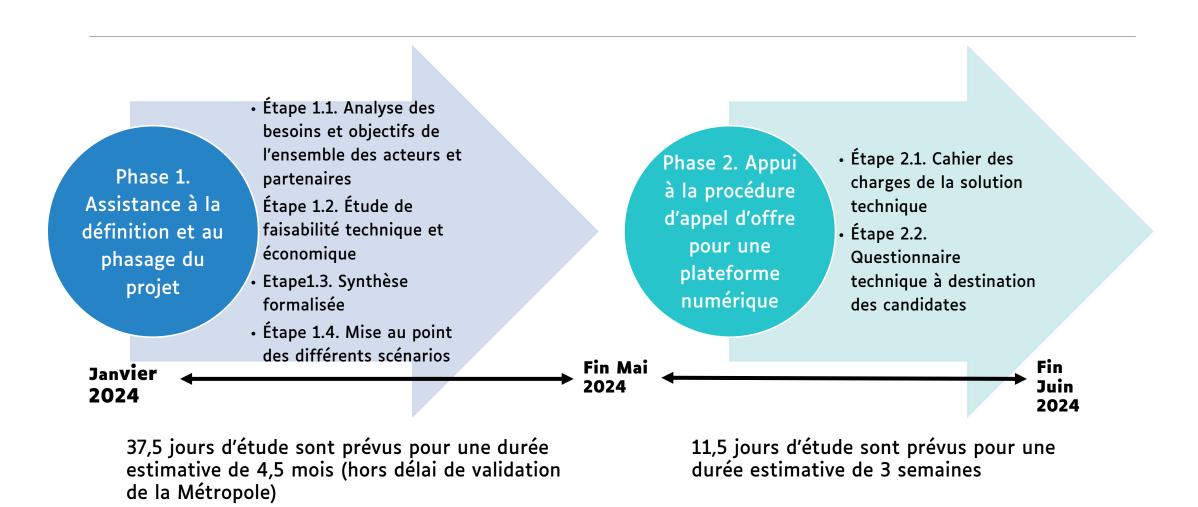
ÉTUDE PRÉALABLE À LA RÉALISATION DE LA BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE MÉTROPOLITAINE – ASSISTANCE À MAÎTRISE D'OUVRAGE

RÉUNION RMB POINT D'AVANCEMENT DE L'ÉTUDE 11 AVRIL 2024

Plan du point sur les travaux en cours

- 1. Phasage de l'étude
- 2. Premiers éléments d'état des lieux
- 3. Plateformes de ressources numériques

1. Phasage de l'étude



1. Phasage de l'étude

L'étape 1.1 est réalisée

Lancement de l'étude et prise de connaissance du projet et des travaux déjà conduits par les cheffes de projet

Analyse de la documentation disponible donnant lieu à une première version de l'état des lieux

Présentation d'une première version de l'état des lieux et identification d'investigations complémentaires donnant lieu au complément du bilan de l'existant

Synthèse des études sur les utilisations et les usages des ressources numériques dans les bibliothèques de lecture publique

Complément du bilan de l'existant :

- •Conduite d'un entretien avec Orane Cointe, responsable du Pôle Métropole
- Conduite d'un entretien avec Hélène Véry et Caroline Monnot-Chavet pour l'acquisition des ressources numériques
- ·Sollicitation de Najia Boulakhrif, responsable du Pôle mobile de la BmL pour un entretien (en attente de réponse)
- •Conduite d'un entretien avec Jean-Baptiste Vicaire, responsable informatique de la BmL
- •Réunion du Comité de projet

Rapprochement de l'offre de ressources numériques actuelles des offres actuellement disponibles sur le marché - Conduite de 6 entretiens avec les éditeurs suivants :

Archimed GMInvent

Tech'Advantage AFI (entretien prévu le 20 mars)

CVS De Marque

1. Phasage de l'étude

Les étapes 1.2, 1.3 et 1.4 sont en cours de réalisation :

Des réunions ont permis de travailler sur

- La mise en perspective du projet
- La stratégie générale
- Le modèle économique
- L'architecture technique et fonctionnelle de la solution cible et les niveaux de service associés.

Des chiffrages sont en cours de réalisation par trois éditeurs. Ces chiffrages permettront d'affiner la stratégie de réalisation de la plateforme

Des travaux sont à mener sur l'organisation de la médiation, de l'exploitation et sur le plan de formation des équipes, sur l'évolution du rôle des instances, sur l'accompagnement du réseau et sur la stratégie de déploiement

Sur cette base seront élaborés les scénarios présentés au Comité de pilotage

Le territoire métropolitain compte 58 bibliothèques municipales, catégorisées ainsi :

40 BIBLIOTHÈQUES ET MÉDIATHÈQUES DES COMMUNES DE MOINS DE 15 000 HAB. [BIBLIOTHÈQUES PARTENAIRES]

La Métropole exerce pour ces équipements une compétence de soutien à la lecture publique depuis 2015

- De 2015 à 2017, la Métropole a délégué la compétence au Département
- Depuis 2017 une convention de gestion délègue un certain nombre de missions à la Ville de Lyon dont «la mise à disposition de ressources numériques aux usagers », comprenant notamment la composition de l'offre (choix de ressources numériques) et les solutions techniques permettant la mise à disposition des ressources numériques
- Les missions d'accompagnement à la médiation et de formation sont en revanche assurées par le Pôle Métropole
- Les usagers des 40 bibliothèques bénéficient de l'offre de ressources numériques portée par la BmL

17 BIBLIOTHÈQUES ET MÉDIATHÈQUES POUR LES COMMUNES DE PLUS DE 15 000 HAB.

Ces 17 équipements de lecture publique (dont la BmL) sont hors du champ de la compétence lecture publique assurée par la Métropole de Lyon

- → 15 bibliothèques offrent la consultation de ressources numériques à leurs usagers (et plus largement dans le cas de la BmL). Les propositions faites aux usagers inscrits sont diverses d'une médiathèque à l'autre et peuvent être relativement inégales (ressources proposées, solutions techniques, modalités d'accès...)
- 2 bibliothèques ne proposent pas de ressources numériques à leurs usagers

L'offre de ressources numériques portée par la BmL diverge selon que le public est inscrit à la BmL ou dans une bibliothèque partenaire :

Usagers inscrits à la BmL

Cinéma

- Depuis 2023, Médiathèque
 numérique (Arte / UniversCiné) :
 Cinéma et documentaire
- •Tënk: Documentaires

Presse

- · Mediapart
- Europresse : Articles de presse

Jeux

• **diGame :** téléchargement de 12 jeux vidéo par an

Autoformation

- ToutApprendre: soutien scolaire, langues, musique...
- MyCow: pratique de l'anglais
- Universalis

Sélection pour enfants

- Munki : Bibliothèque sonore
- Arte kids : Cinéma
- **Storyplay'r :** Livres numériques et audio
- diGame : jeux vidéo
- Universalis junior

Musique

- diMusic : plateforme de streaming équitable
- Philharmonie de Paris

Usagers inscrits dans une des 41 bibliothèques partenaires

Cinéma

Depuis 2023, Médiathèque
 numérique (Arte / UniversCiné) :
 Cinéma et documentaire

Autoformation

•ToutApprendre: soutien scolaire, langues, musique...

Presse

- · Mediapart
- Europresse

Sélection pour enfants

• Munki : Bibliothèque sonore

COMMENT LES BIBLIOTHÈQUES DONNENT-ELLES ACCÈS AUX RESSOURCES NUMÉRIQUES MÉTROPOLITAINES ?

CERTAINES BIBLIOTHÈQUES PRÉSENTENT DES SPÉCIFICITÉS

- → 32 bibliothèques proposent l'accès à la BNM par le biais d'un encart sur la page d'accueil de leur site ou par un accès dans le menu de leur site.
- → 7 bibliothèques ont intégré des accès ressource par ressource à leur site web afin de leur donner une meilleure visibilité
 - A noter que certaines médiathèques proposent des ressources numériques qui ne font plus partie de l'offre de la BNM A noter que certaines médiathèques proposent des ressources qui ne font pas partie de l'offre métropolitaine mais de l'offre à destination des inscrits à la BmL (diMusic, diGame...)
- → 5 bibliothèques ne donnent pas accès à la BNM du fait de l'absence de site web mais aussi de difficultés de mise en œuvre pour des petites équipes et / ou des équipes manquant d'appétence pour le numérique.

- → Les bibliothèques du Réseau Médiaval (Marcy-l'Étoile, Saint-Genis-Les-Ollières) offrent à la fois l'accès aux ressources numériques de la Médiathèque départementale et aux ressources de la BNM
- → Le réseau Rebond (9 bibliothèques dont la bibliothèque d'Ecully [+ 15 000 hab.]) donne accès aux ressources numériques métropolitaines à l'ensemble des inscrits des 8 bibliothèques des communes de moins de 15 000 hab.. Les usagers de la médiathèque d'Ecully ne peuvent pas accéder à cette offre. Il leur est toutefois proposé un accès à ToutApprendre.
- Quelques bibliothèques ont enrichi leur offre avec de la VOD, PNB ou des ressources spécifiques.

Les offres de ressources numériques portées par 14 des 16 bibliothèques de communes de plus de 15 000 hab. (hors BmL) sont diverses tant pour leur composition que pour les modalités d'accès (authentification-identification des usagers, intégration ou non dans le catalogue, architecture technique mise en œuvre, outils proposés...). Elles se rejoignent sur l'autoformation et la presse en ligne proposées par une majorité de structures.



Autoformation

12 bibliothèques proposent des cours en ligne :

ToutApprendre pour Bron, Ecully, Meyzieu, Saint-Fons, Saint-Priest, Vénissieux et Villeurbanne

Skilléos pour Caluire-et-Cuire, Givors, Saint-Genis-Laval et Vaulx-en-Velin

Saint-Priest propose également **Kidilangues et Lumni**.



Presse

10 bibliothèques disposent d'une offre de presse en ligne :

Cafeyn pour Caluire-et-Cuire, Givors, Saint-Fons, Vénissieux et Villeurbanne

ToutApprendre pour Bron

Pressenbib pour Sainte-Foy-les-Lyon et Saint-Priest.



Livres numériques

8 bibliothèques proposent l'emprunt / la consultation de livres numériques :

PNB pour Givors, Saint-Genis-Laval, Sainte-Foylès-Lyon et Villeurbanne

Numilog pour Bron et Meyzieu

Iznéo (BD) pour Bron et Saint-Priest



Cinéma

8 bibliothèques permettent le visionnage de films :

Médiathèque numérique pour Bron, Meyzieu, Rillieux-la-Pape, Saint-Priest, Vaulx-en-Velin et Vénissieux

Adavision pour Villeurbanne.



Musique

5 bibliothèques ont une offre de musique en ligne

MusicMe pour Bron

Philharmonie de Paris pour Saint-Foy-lès-Lyon, Saint-Fons et Villeurbanne



Jeunesse
5 bibliothèques
ont une offre
spécifique pour la
jeunesse :

Storyplay'r pour Bron, Caluire-et-Cuire et Meyzieu

Ma petite
Médiathèque pour
Vénissieux

Munki pour Villeurbanne.

Des éléments convergents pour l'ensemble des bibliothèques du territoire métropolitain :

Peu de données statistiques sur l'utilisation des ressources numériques et leurs usages

Des équipes confrontées à des difficultés techniques liées à une articulation complexe avec les outils en place et à la complexité de certaines ressources numériques (PNB notamment)

Absence de solution d'authentification et d'identification unique pour une majorité de bibliothèques complexifiant l'accès aux ressources numériques pour les usagers

Des offres de ressources numériques manquant de lisibilité et d'un accès aisé à l'information Difficultés de médiation et de valorisation des ressources numériques pour l'ensemble des bibliothèques et médiathèques.
Les moyens dédiés à ces missions sont contraints pour l'ensemble des équipements

Complexité de la communication à développer et à renforcer

Les moyens dédiés à ces missions sont contraints pour l'ensemble des équipements

3. Plateformes de REL

Deux types de plateforme de ressources numériques sont disponibles sur le marché :

Plateformes dédiées à la gestion et à la diffusion ressources numériques

- · Les solutions portées par CVS et Archimed sont complètement opérationnelles et font état de nombreuses références
- De nombreux connecteurs sont proposés, de nouveaux connecteurs peuvent être développés
- L'offre de CVS est couplée avec un abonnement à des ressources numériques issues de son catalogue, CVS peut également s'articuler avec des ressources numériques hors catalogue.

Plateformes de ressources numériques en appui sur les fonctions d'un SIGB, d'un CMS et d'un gestionnaire de statistiques

- Les solutions portées par les éditeurs AFI, GMInvent et Tech'Advantage s'appuient sur leur SIGB, un CMS et un gestionnaire de statistiques.
- Ces solutions ne sont pas opérationnelles dans leur intégralité, les éditeurs font part d'un intérêt manifeste pour ce type de projet et de leur volonté de développer les fonctionnalités manquantes et tous les connecteurs nécessaires.