



**Rencontre du
4 mai 2023**

MÉTROPOLE

GRAND LYON



POINTS D'ACTUALITÉ

MÉTROPOLE

GRAND LYON

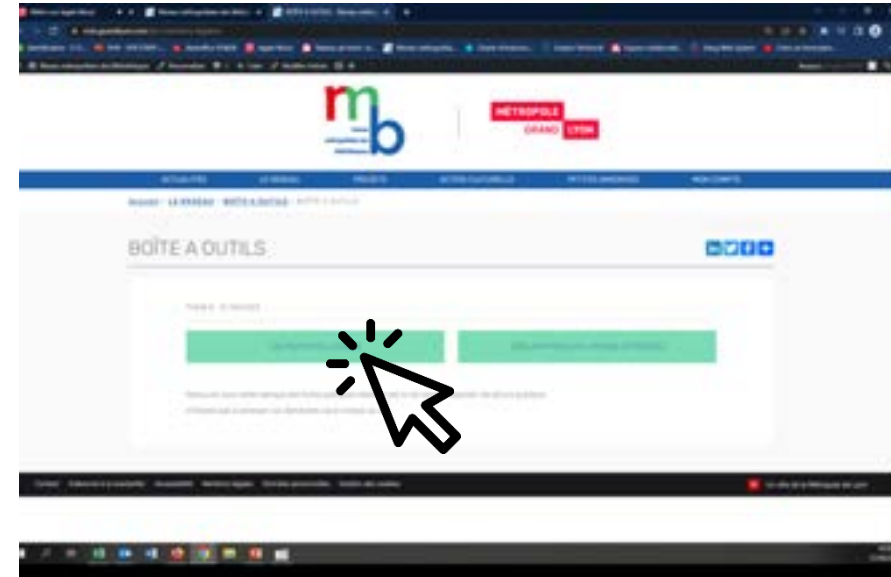
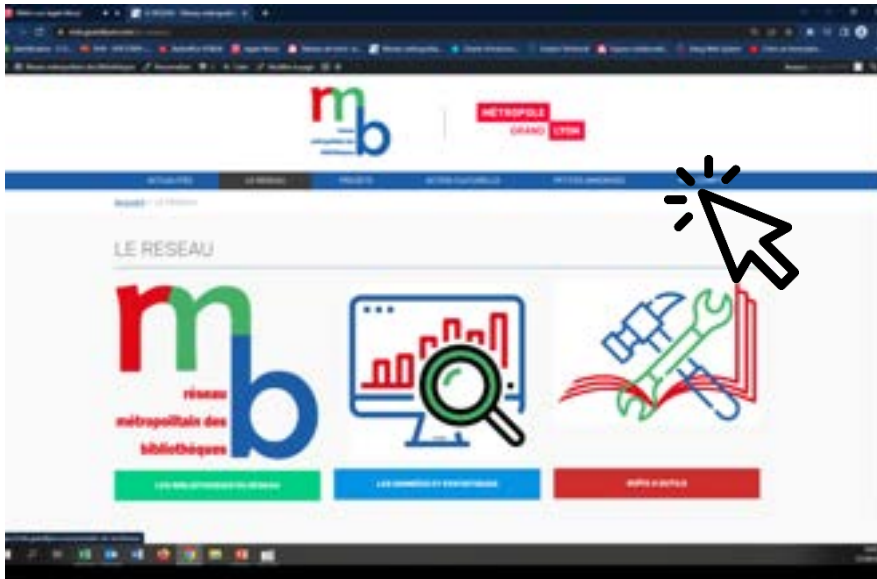
Prix Polar 23



mb **POINTS D'ACTUALITÉ**

réseau
métropolitain des
bibliothèques

Boîte à outils



- Mentions légales
- Déclarations CNIL

Réorganisation du Lyon BD Festival



Lyon BD dispose maintenant d'un lieu permettant l'accueil d'auteurs, et de projets d'action culturelle



Volonté de ne pas concentrer les moyens sur un évènement unique



Opportunité de travailler avec les bibliothèques et de leur faire bénéficier gratuitement du catalogue d'expositions ou d'accueillir des auteurs en résidence

CATALOGUE D'EXPOSITIONS

Un projet ? ✉ mmoret@grandlyon.com

Appel à projets

« Éducation artistique et culturelle & Territoires »

Date limite : 5 JUIN

Les objectifs :

- S'appuyer sur les 3 piliers de l'EAC :
Voir – Faire – Comprendre
- Projet artistique et culturel ambitieux : parcours de territoire ou résidence artistique avec une présence artistique forte
- Coopération entre acteurs et mixité des publics

Modalités :

- Plancher de demande de subvention de 5000 €, jusqu'à 75% du coût global du projet
- Co-financements obligatoires
- Un seul projet par an

Actions avec des collèges non obligatoire

[Appel à projet en ligne](#)

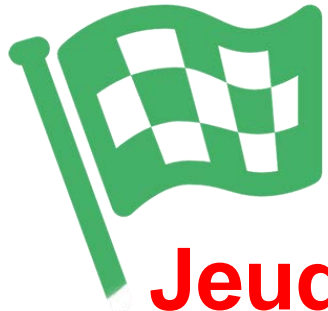


POINTS D'ACTUALITÉ

Médiathèque
de Viriat



AIN⁰¹
le Département



Jeudi 29 juin

Médiathèques
Césaire et
Camus de
Bourg en
Bresse



Nourrir son regard sur d'autres pratiques

Enrichir sa pratique Prof.

Partager un moment convivial avec
les collègues du réseau.

biblio
TOUR

MÉTROPOLE

GRAND LYON



INTERVENTION MAISON D'ARRET DE CORBAS

CONVENTION MAISON D'ARRÊT DE CORBAS – Rôle et missions

BIBLIOTHEQUES PARTENAIRES

- Formation des auxiliaires
- Conseil et assistance pour l'acquisition des fonds et la gestion des collections
- Action de promotion du livre et de la lecture

Action Métropole de
Lyon
délégué à la BML



COORDINATION METROPOLE

- Animation du réseau des bibs référentes
- Coordination et planification des animations culturelles et de la formation
- Suivi de partenariat et de la convention
- Portage des demandes de subventions

MAISON D'ARRÊT

- Assurer l'ouverture régulière des bibliothèques
- Assurer les bonnes conditions de fonctionnement des bibliothèques
- Attribuer du matériel informatique pour chaque bibliothèque
- Élaborer des fiches de poste pour les détenus chargés des bibliothèques.
- Faciliter l'accès et assurer la sécurité du personnel des bibliothèques municipales partenaires.

COORDINATION SPIP

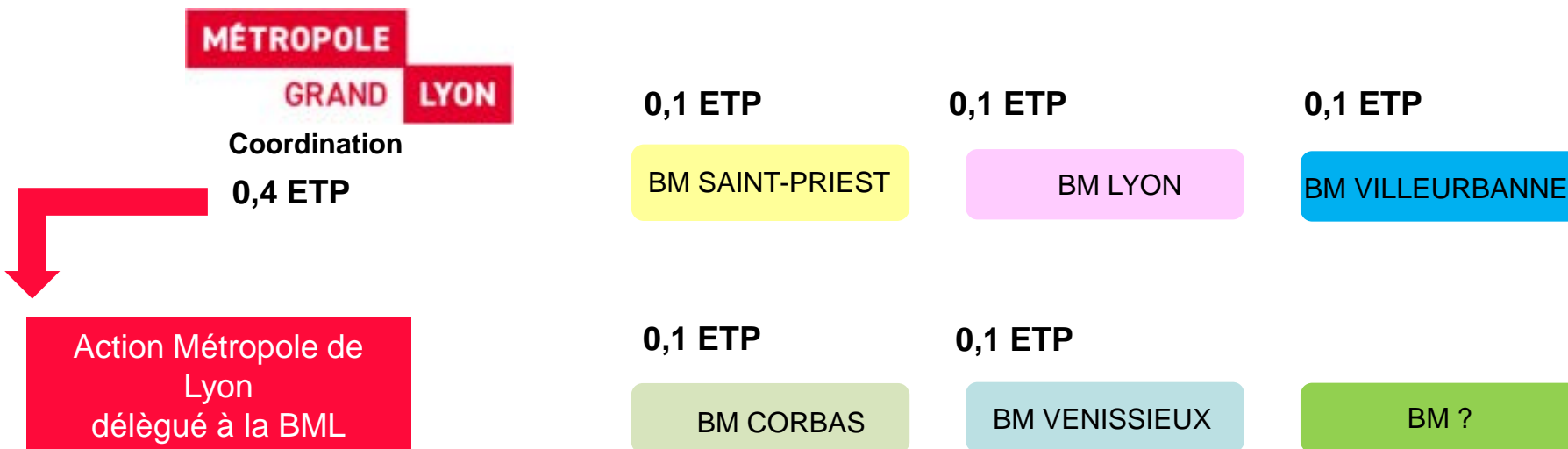
- Désignation d'un référent culturel
- Financement annuel des acquisitions courantes des bibliothèques
- Animation autour du livre
- Valoriser la bibliothèque auprès des professionnels et bénévoles de la Maison d'arrêt

Signature de la convention en Juin 2023

MÉTROPOLE

GRAND LYON

CONVENTION MAISON D'ARRÊT DE CORBAS – Rôle et missions



Budget

Action culturelle dédiée 6 000 € (2000 € Métropole + 4 000 € SPIP)

Acquisitions 4 000 €

Projet à développer

Action sur la parentalité pour les familles en attente de parler



DÉVELOPPEMENT DES RESEAUX DE LECTURE PUBLIQUE SUR LA MÉTROPOLE

MÉTROPOLE

GRAND LYON

POINTS SUR LES RESEAUX

Rebond

Réseau général
Lissieu, Limonest,
Dardilly, Collonges,
Écully, Champagne,
Saint-Didier, Saint-Cyr

Médiaval
6 communes
hors Métropole

Réseau 2
communes +
Brignais

Réseau
VIC

Val de Saône

Réseau général
Albigny-sur-Saône, Couzon-au-Mont-d'Or, Curis-au-Mont d'Or,
Fontaines-sur-Saône, Genay, Neuville-Sur-Saône, Montanay,
Quincieux, Saint-Germain-au-Mont-d'Or, Rochetaillée-Sur-
Saône, Saint-Romain-au-Mont-d'Or, Sathonay-Village

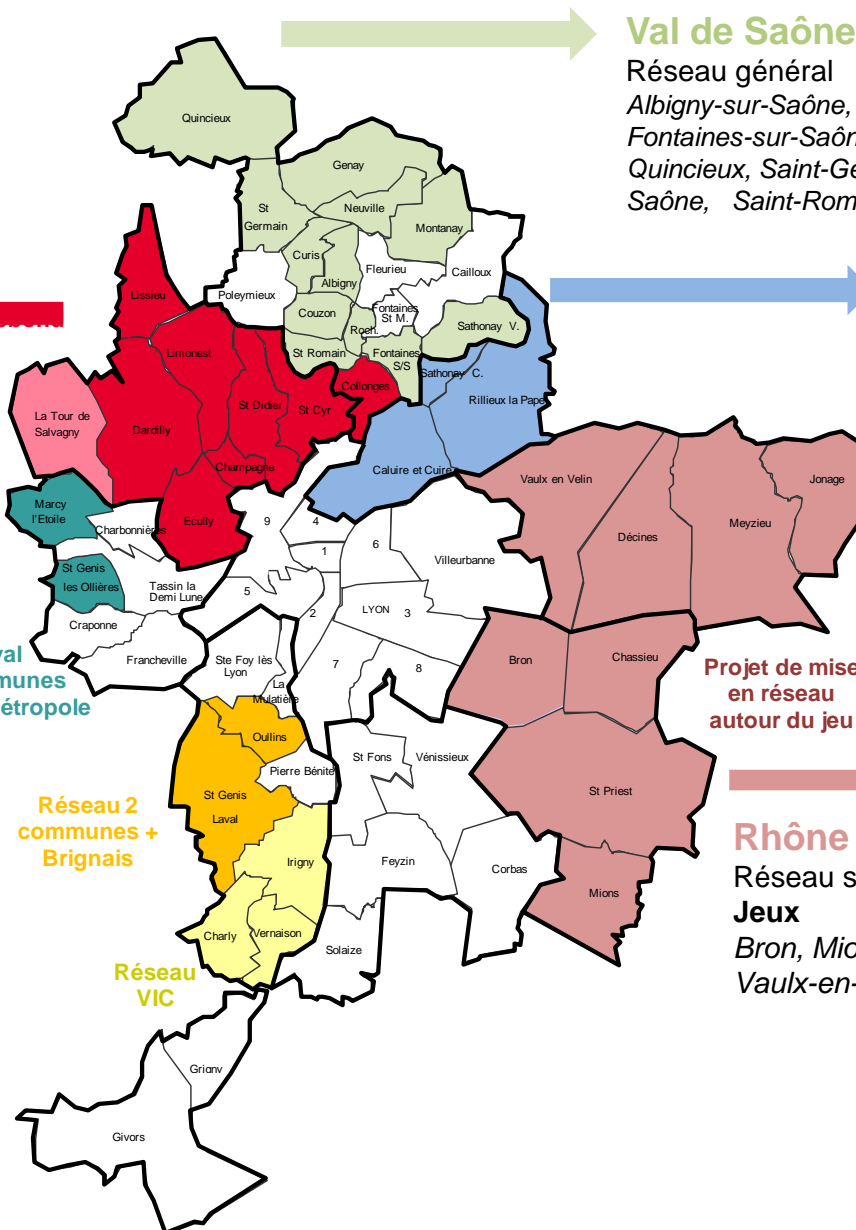
Plateau Nord

Réseau spécifique
Accessibilité
Rillieux – Caluire – Sathonay-Camp

Projet de mise
en réseau
autour du jeu

Rhône Amont Porte des Alpes

Réseau spécifique
Jeux
Bron, Mions, Chassieu, Saint-Priest
Vaulx-en-Velin, Décines, Jonage, Meyzieu



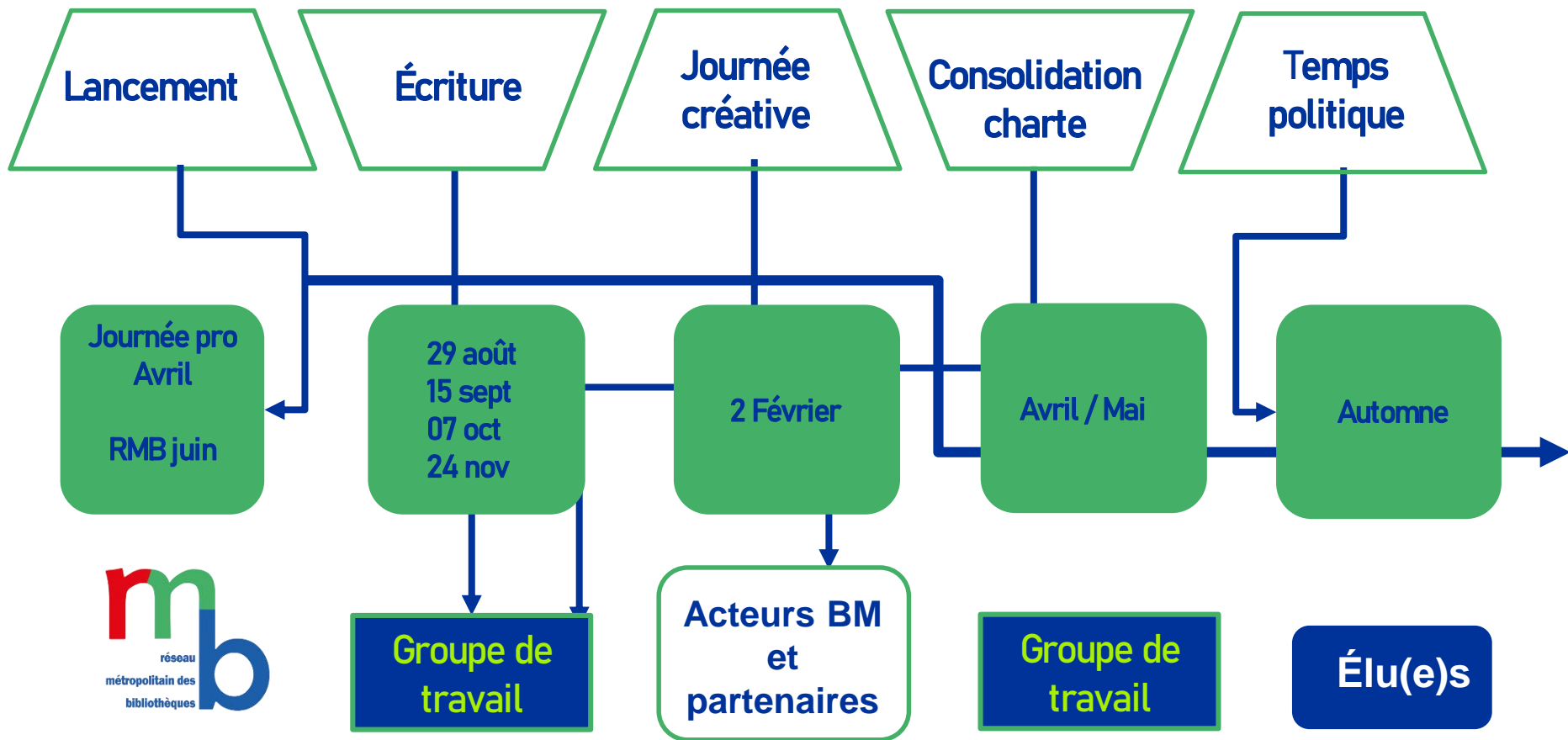


CHARTRE D'INCLUSION NUMERIQUE - SUITE

MÉTROPOLE

GRAND LYON

CHARTRE D'INCLUSION NUMERIQUE



CHARTRE D'INCLUSION NUMERIQUE

JEUDI 2

FEVRIER 2023

JOURNÉE DE L'INCLUSION
NUMÉRIQUE EN BIBLIOTHÈQUE

AU PÔLE PIXEL - VILLEURBANNE

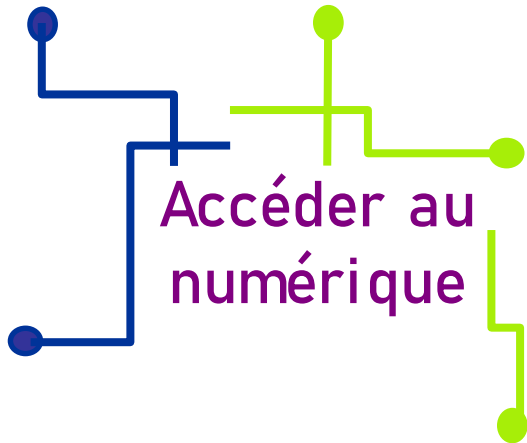


ERASME

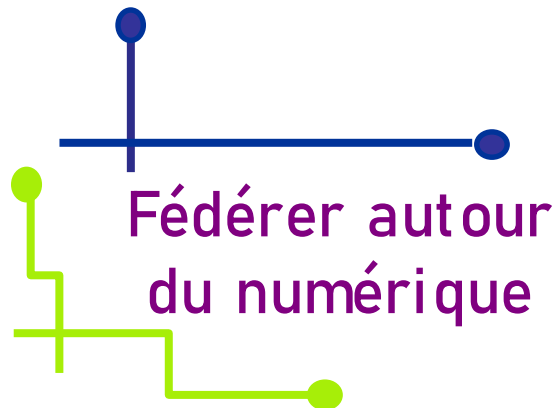


Objectifs de la journée

- 1 – **Présentation de la démarche**
- 2 – **Finalisation de l'architecture**
- 3 - **Recueil de fiches action**



Charte métropolitaine
de l'inclusion et de la médiation numérique
dans les bibliothèques



Charte métropolitaine de l'inclusion et de la médiation numérique

dans les bibliothèques

Proposer un service minimum de proximité

- Identifier les besoins
- Orienter les usagers vers les services et équipements de proximité donnant accès au numérique
- Informations sur la continuité des services

Rendre les services accessibles aux personnes porteuses de handicap

- Proposer du matériel et des logiciels adaptés
- Rendre le site Internet de la bibliothèque accessible
- Former à l'accompagnement au numérique des personnes porteuses de handicap.

Mettre à disposition du WiFi gratuit

- Mettre à disposition un accès simplifié et sécurisé
- Règlement d'utilisateur
- Création d'un portail captif
- Récupération des données obligatoires

Accéder au numérique

Garantir la sécurité et la confidentialité des usages et des données

- Proposer des protocoles informatiques et infrastructures nécessaires
- Offrir des espaces garantissant la confidentialité

Donner accès aux équipements numériques

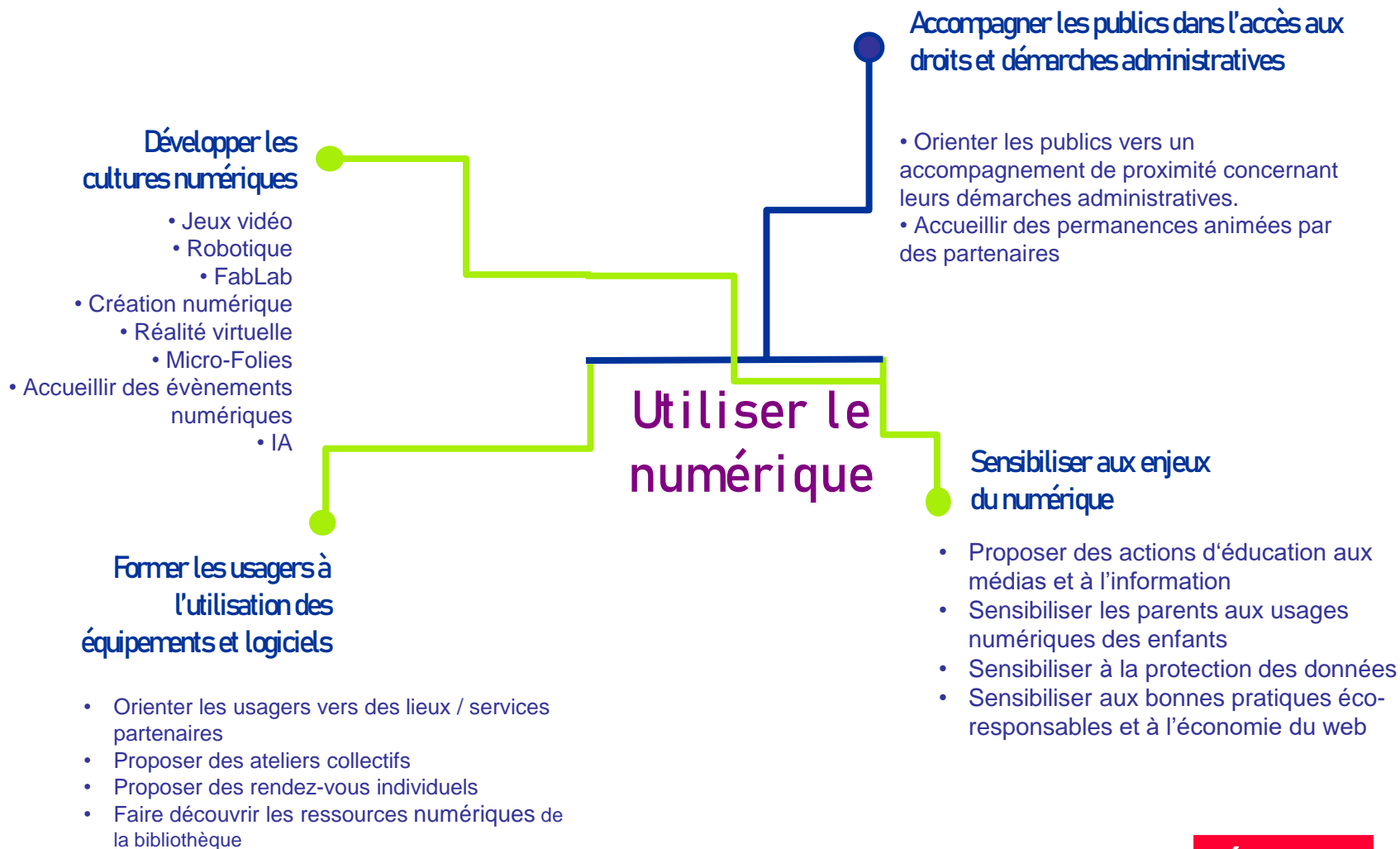
- Proposer du matériel et mobilier dans les espaces de la médiathèque
- Garantir l'accès à un service minimum durant la totalité des heures d'ouverture.
- Donner accès aux équipements numériques à toute personne pouvant justifier de son identité, inscrite ou pas à la médiathèque.

MÉTROPOLE

GRAND LYON

Charte métropolitaine de l'inclusion et de la médiation numérique

dans les bibliothèques



MÉTROPOLE

GRAND LYON

Charte métropolitaine de l'inclusion et de la médiation numérique

dans les bibliothèques

Fédérer autour du numérique

Développer les
compétences et les outils des
personnels (non experts du
numérique) des bibliothèques

- Participer aux actions de formation à l'échelle métropolitaine
- Animer des temps de rencontres et de formation en interne et entre bibliothèques
 - En interne à la bibliothèque
 - Entre bibliothèques
- Communiquer régulièrement vis-à-vis des professionnels (non experts du numérique) des bibliothèques

Faire vivre la Charte

- Former les professionnels à la mise en œuvre de la Charte
- Animer et participer à des retours d'expérience sur les actions de la Charte
- Mettre à jour la Charte

Promouvoir les événements
numériques du territoire

- Organiser et programmer des événements numériques
- Participer régulièrement à un événement numérique
- Communiquer sur les événements numériques métropolitains et ou nationaux

Participer aux réseaux des
acteurs du numériques

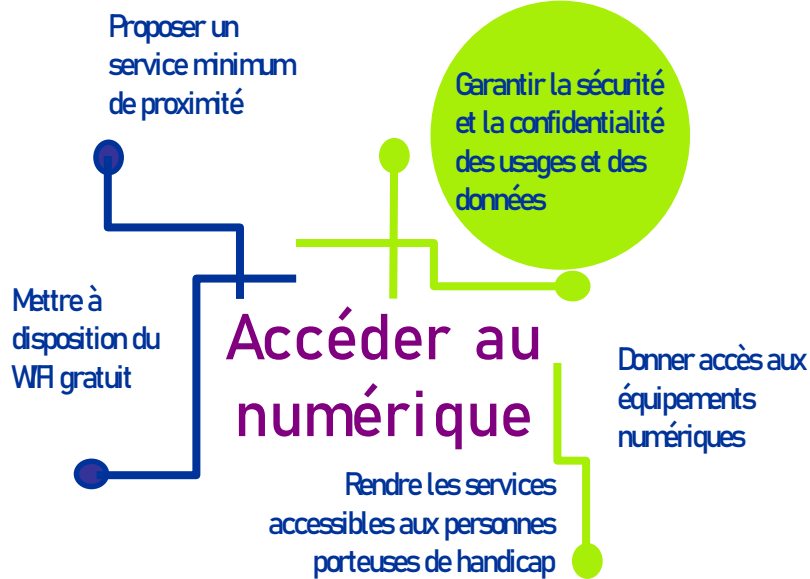
- Inscrire la bibliothèque sur Res'in
- Participer aux rencontres professionnelles de l'inclusion numérique

Promouvoir,
communiquer
sur la Charte

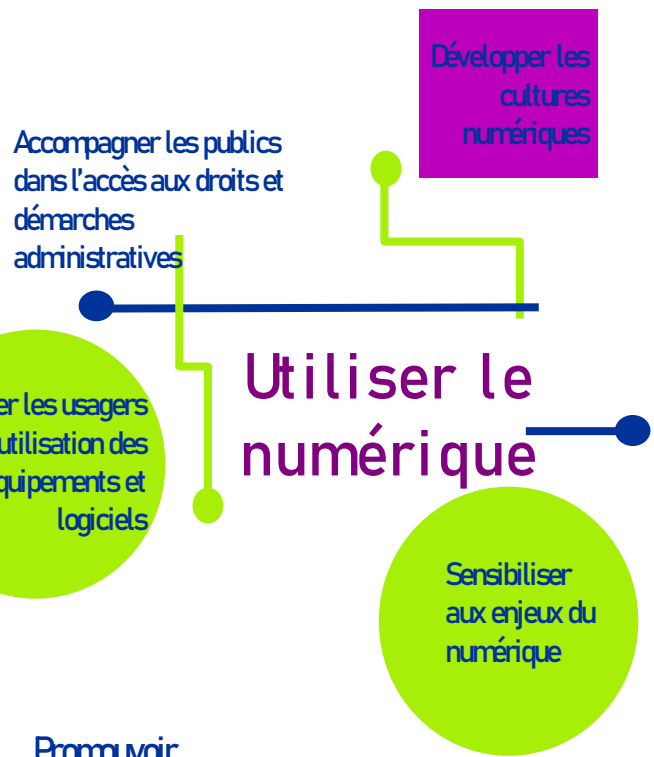
- Vis-à-vis des élus
- Vis-à-vis des agents
- Vis-à-vis des partenaires
- Vis-à-vis du public et des usagers

MÉTROPOLE

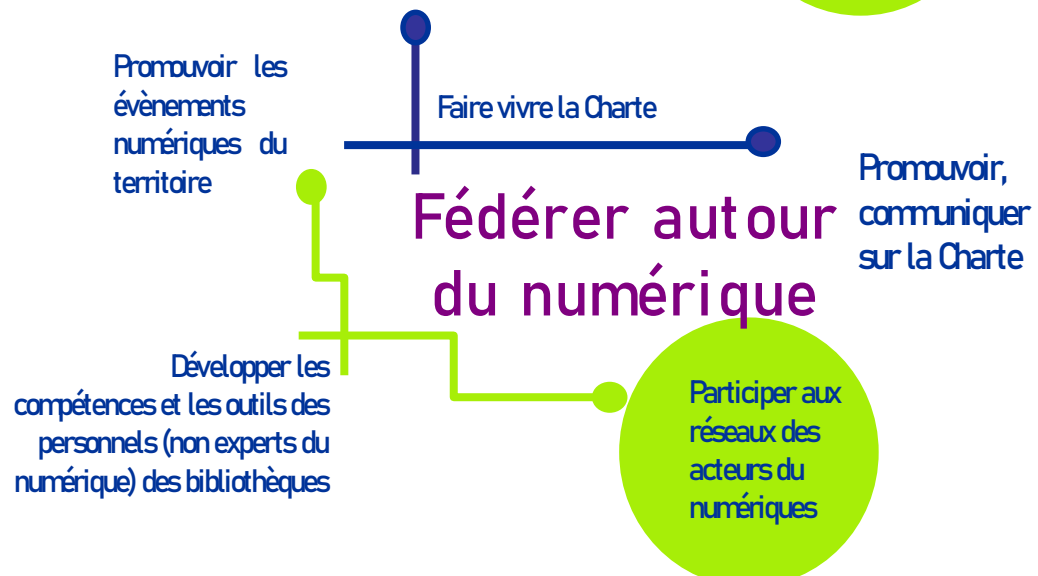
GRAND LYON



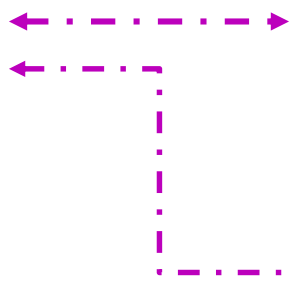
Objectif 1 Un outil pour se situer en matière d'inclusion numérique



Charte métropolitaine de l'inclusion et de la médiation numérique dans les bibliothèques



PARTICIPER



DIFFUSER

CONSULTER

Objectif 2
Des ressources partagées pour des actions concrètes

15

Accéder au numérique

- Rendre le Site Internet accessible
- Bon usage des données perso
- Tablettes ardoises pour Senior
- Inventaire des sites évitant une installation
- Espace confidentialité informatique
- Station de recharge pour appareils mobiles

30

Fédérer autour du numérique

- Monter une Install party
- Organiser des tournois de jeu vidéo
- Participer aux journées du logiciel libre
- Le numérique autour de chez vous
- Les expressos numérique
- Initiation aux réseaux sociaux
- Plateforme d'apprentissage partagée

29

Utiliser le numérique

- Guide d'utilisation des consoles de jeu
- Conférence sur l'infox
- Initiation informatique
- Découvrir la VR
- Pico Park
- Découvrir « tout apprendre »
- Atelier M Bot

Portail participatif en cours de réalisation

[Accueil](#) > FICHES ACTIONS

FICHES ACTIONS

[+ PUBLIER UNE FICHE ACTION](#)

Fusce ullamcorper velit vitae nibh pretium, sed ullamcorper eros maximus. In ultricies fells velit. Nunc viverra ut diam eget accumsan. Phasellus hendrerit quam nisi, sit amet placerat erat pretium a. Nullam tristique, nisi at malesuada rhoncus, dolor orci luctus magna, quis veneratis tortor metus ut massa. Sed fells arcu, euismod.

Mots-clés

Axe

Brique

[RECHERCHER](#)

20 fiches actions

Accéder

La petite maison de l'inclusion numérique

Difficulté

**Tout public** En place à **Bron**

Dispositif roulant intitulé petite maison de l'inclusion numérique dans laquelle on trouve une étagère.

Fédérer

Les nuits de la lecture édition 2023

Difficulté

 En place à **Lyon 7ème**

Dispositif roulant intitulé petite maison de l'inclusion numérique dans laquelle on trouve une étagère.

quelques livres, un écran, une lampe...

Utiliser

Démarche du projet

Difficulté

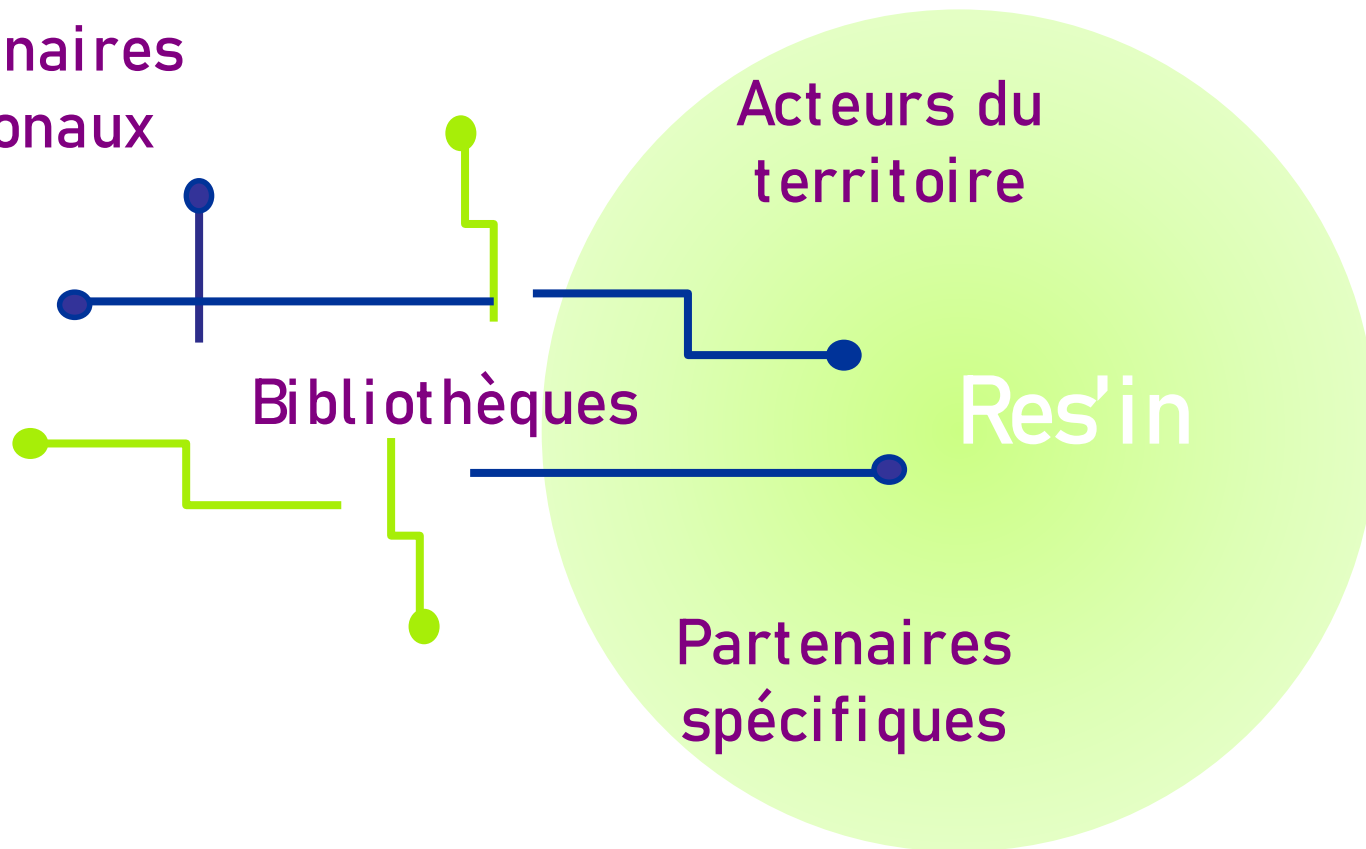
**Enfants** En place à **Saint-Priest**

Dispositif roulant intitulé petite maison de l'inclusion numérique dans laquelle on trouve une étagère.

quelques livres, un écran, une lampe...

Objectif 3 Un réseau de partenaires

Partenaires
nationaux



Acteurs du
territoire

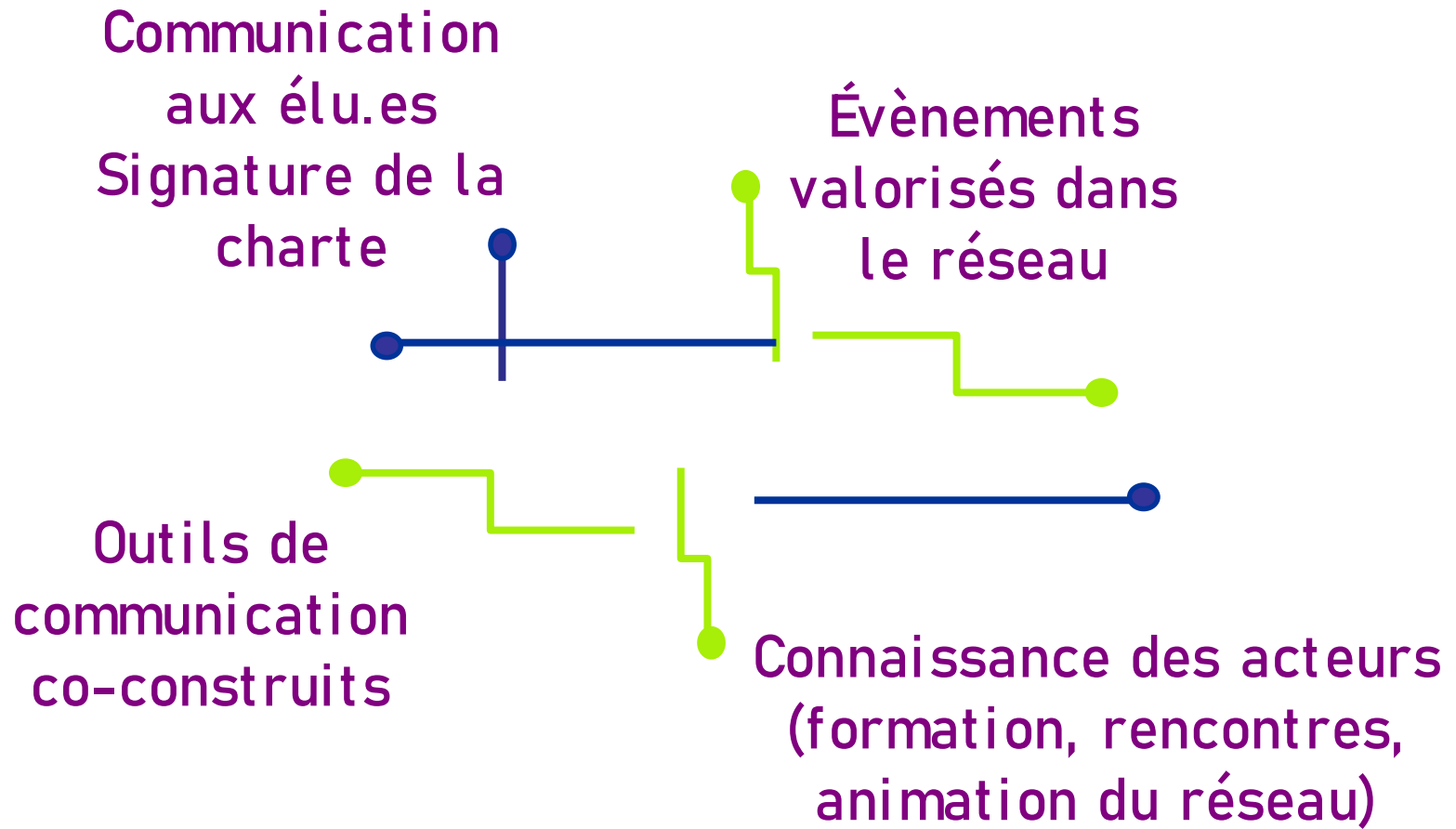
Bibliothèques

Res'in

Partenaires
spécifiques

Objectif 4

Un projet commun pour une communication renforcée



Missions du GT

Faire vivre la charte



Proposition de 4 ateliers

Je signe la charte qu'est-ce que ça veut dire ?

- Photographie de la bibliothèque
- Communication aux usagers
- Information en interne
- Plan d'action
- Formation – journées pro ?
- Participation à des événements ?



BIBLIOTHEQUE NUMERIQUE METROPOLITAINE



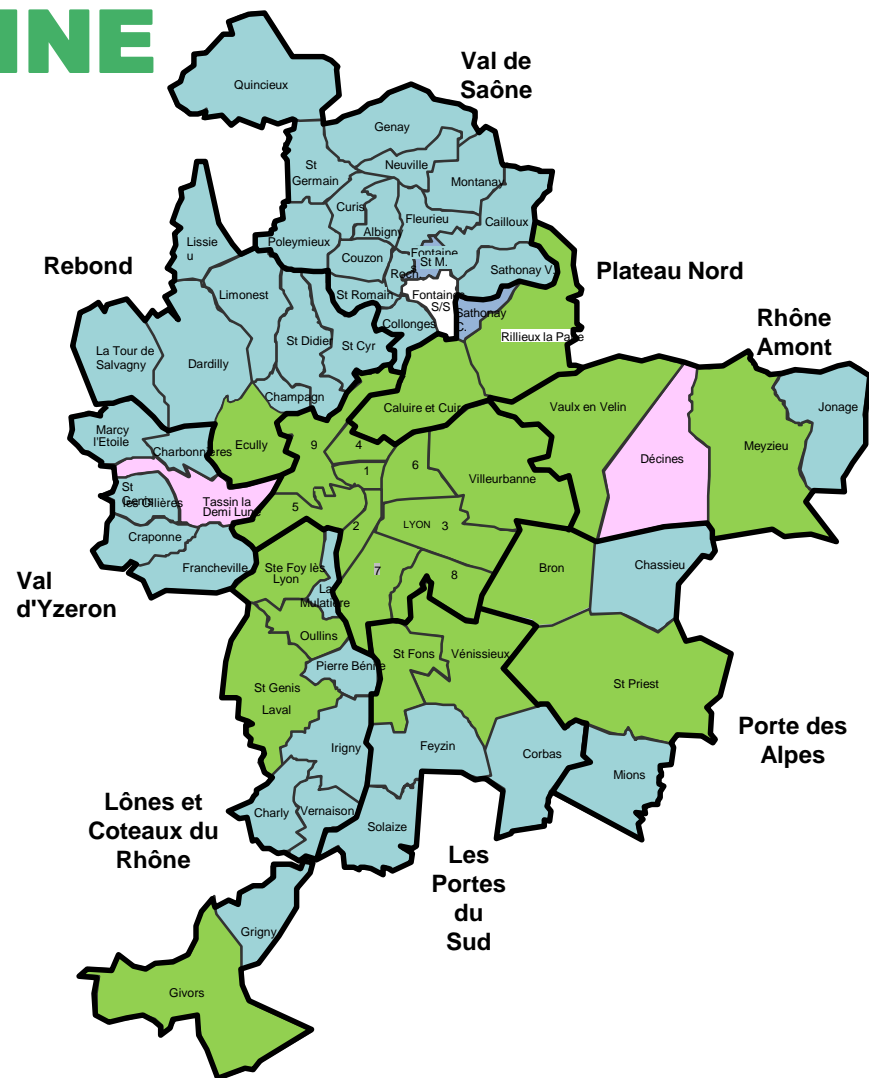
BIBLIOTHEQUE NUMERIQUE METROPOLITAINE

C'est reparti !

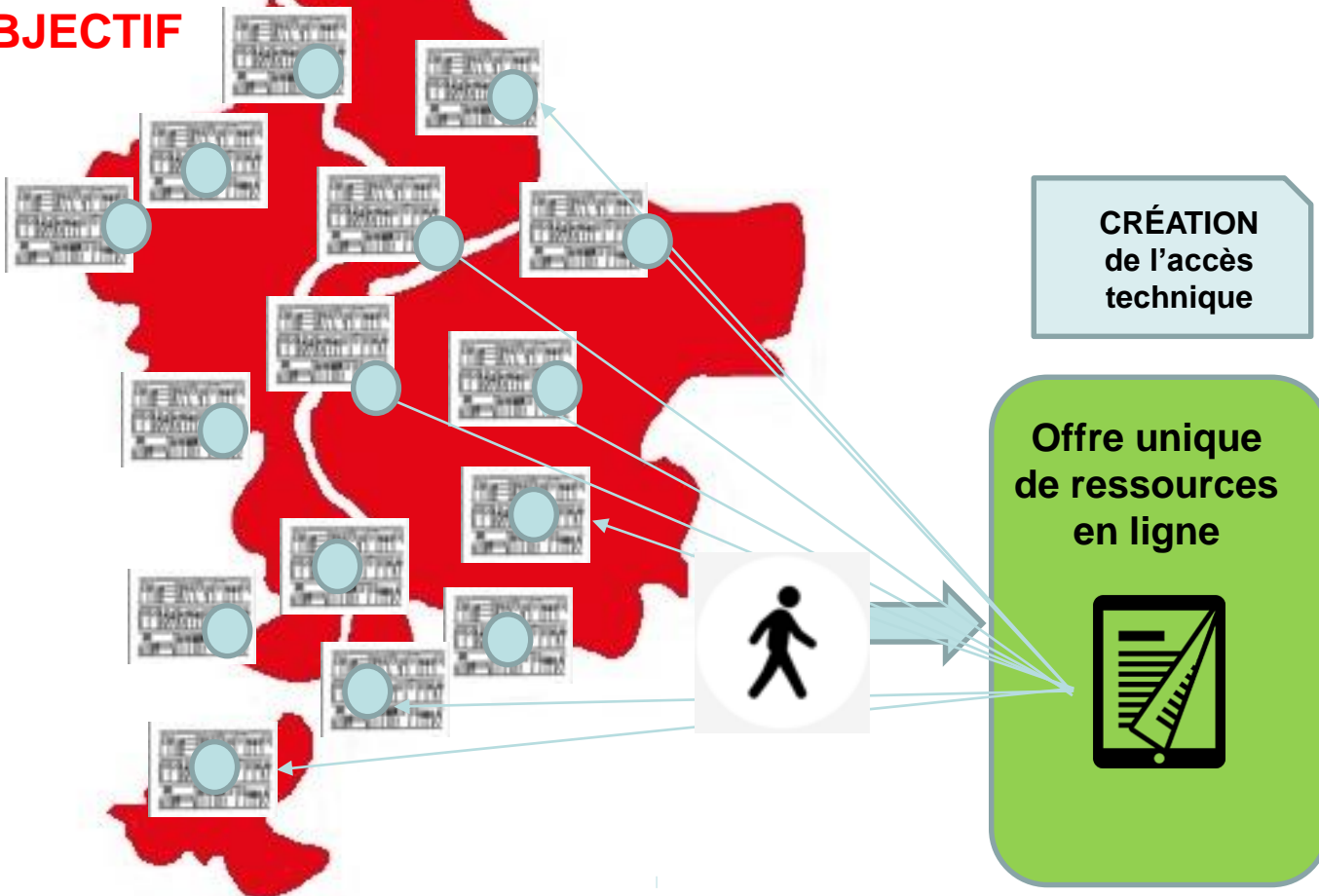
1. État des lieux
2. Parties prenantes
3. Phasage
4. Calendrier
5. Instances
6. Moyens

ETAT DES LIEUX ACTUEL

- Une inégalité d'accès aux ressources numériques sur le territoire métropolitain
- Des disparités en terme d'offre numérique
- Des disparités en terme de budget consacré aux ressources numériques



OBJECTIF





BIBLIOTHEQUE NUMERIQUE METROPOLITAINE

LES PARTIES PRENANTES



Métropole : Culture,
Usages numériques



Communes : CTM, +15 000 hab,
- 15 000 hab, commissions
culture...



Bibliothèques : BML, Bib. avec une offre
riche, Bib. sans offre, Pôle mobile BML
représentant les 41 bibs <15 000,
représentants des 17 >15 000



Usagers / Non-usagers : un
panel accompagné par le pôle
design de la DINSI ?

Phase : concertation

- Finalisation de la définition du besoin

Phase : Étude technique

- Étude technique : définition et cadrage du projet ; modalités juridiques, financières, juridiques; scénarios proposés

Phase : choix d'un scénario

- Concertation avec les communes, ajustement et choix d'un scénario
- rédaction du cahier des charges de la solution technique

Phase : solution technique + ressources en ligne

- Marché du prestataire de la solution technique
- Marché de ressources en ligne

Phase : Réalisation

- Réalisation du portail avec tests utilisateurs
- Tests, paramétrages
- Connexions aux bibliothèques

Phase : Ouverture du service au public

- Formation des partenaires
- Communication du service
- Animation du portail

AVRIL 2023

- *Écriture du cahier des charges du marché d'AMO*
- → **Publication du marché d'AMO (MAPA)**
- *Concertations avec les communes et les bibliothèques,*
- *avec les usagers*
- → **Définition du besoin**

DEC. 2023

- → **Notification du prestataire de l'AMO**
- *Étude de faisabilité, analyse technique, juridique et financière*
- → **Proposition de différents scénarios**
- *Concertation avec les communes avec présentation de l'offre technique, financière et juridique*
- → **Choix du scénario retenu**

MAI 2024

- *Écriture du cahier des charges du marché de la solution technique (invest.)*
- *Écriture du cahier des charges des ressources en ligne (fonct.)*
- → **Publication des 2 marchés (procédures formalisées)**

JAN. 2025

- → **Réalisation du portail, paramétrages**
- → **Intégration des ressources en ligne, tests**



BIBLIOTHEQUE NUMERIQUE METROPOLITAINE

JUIN 2025

SEP. 2025

DEC. 2025

- *Finalisation du portail*
- → **Tests utilisateurs**
- → **Formations des personnels de bibliothèques**

- → **Mise en production**
- → **Éditorialisation**
- → **Communication**

- *Animation*
- *Maintenance*

LES INSTANCES DU PROJET associant les communes



- Un COPIL : VP Métropole + élus (maires ou élus à la culture)



- Le RMB



- Un COPROJ : 2 chefs de projet + représentants de bib.

BML
(1)

Pôle
Métropole
BML (1)

Bib
< 15 000
hab (2)

Bib
> 15 000
hab sans
offre en
ligne
(1)

Bib
> 15 000
hab avec
une offre
riche
(2)

Cheffe de
projet
métier

Cheffe de
projet
numérique

Prestataire
marchés
(AMO puis
Portail)

Et aussi à l'échelle des bassins de vie : CTM, CTDG,
culture... ?



BIBLIOTHEQUE NUMERIQUE METROPOLITAINE

MOYENS HUMAINS

- Chef de projet service métier (Pilotage du projet puis animation) : Laurence Burnichon (DCVA)
- Chef de projet numérique : Murielle Chadier (DINSI)

BUDGET : 500 000 € en PPI

Investissement	Fonctionnement
AMO études : 80 k€	Achats et abonnements aux ressources : 300 k€ / an
Réalisation du portail : 350 k€	Formation des personnels de bib : 50 k€
	Communication : 70 k€
	Maintenance : 52,5 k€ / an à partir de la 2 ^e année



Dispositif VR et visionnage des œuvres





PARTAGEONS L'EXPÉRIENCE IMMERSIVE

UNE EXPÉRIENCE DE CINÉMA INÉDITE

UNE PROPOSITION SUR MESURE, CLÉ EN MAIN

- ▶ Programmation cinéma personnalisée
- ▶ Catalogue d'œuvres VR thématisé (cinéma d'animation, documentaire, patrimoine, cinéma de genre, clips...)
- ▶ Mise à disposition d'outils de médiation
- ▶ Formation des équipes
- ▶ Scénographie de l'espace
- ▶ Mobilier adapté
- ▶ Gestion technique

UN CONCEPT INTERGÉNÉRATIONNEL, ACCESSIBLE À TOUS

- ▶ Jeune public, scolaire, grand public, professionnels...

UN DISPOSITIF À DÉPLOYER PARTOUT

- ▶ Festivals, salles de cinéma et de spectacle, structures culturelles et éducatives, médiathèques, MJC...

Un dispositif qui s'adapte à votre économie. Festivals Connexion VR est soutenu financièrement par les collectivités, ce qui permet de proposer des prestations accessibles à tout type de structure.

FESTIVALS CONNEXION VR

PARTAGEONS L'EXPÉRIENCE IMMERSIVE

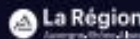
LES NOUS FONT
CONFIA



PROPOSÉ PAR



SOUTENU PAR



CONTACT



GALA FRÉCON
Responsable projets VR
06 74 46 25 48
gfrecon@festivals-connexion.com

EN PARTENARIAT
AVEC



HYPERFICTION
IMMERSIVE EXPERIENCES



QUAND LE CINÉMA RENCONTRE LA RÉALITÉ VIRTUELLE, LA MAGIE OPÈRE !

Embarquez pour un voyage inédit et découvrez des œuvres immersives incontournables.

Fictions, documentaires, animation, comédies, films de patrimoine...

Le dispositif Festivals Connexion VR s'empare du monde des images virtuelles et vous entraîne dans une expérience de cinéma inédite et sur mesure !

DISPOSITIF DE DIFFUSION UNIQUE EN FRANCE

UN CATALOGUE COMPOSÉ DES PLUS GRANDES OEUVRES VR

SYSTÈME CLÉ EN MAIN

INNOVATION TECHNOLOGIQUE POUR UNE UTILISATION INTUITIVE

Le dispositif Connexion VR fait partie des actions menées sur la région Auvergne-Rhône-Alpes par Festivals Connexion, réseau unique en France qui accompagne 54 manifestations cinématographiques labellisées dans leur développement (formation, conseil, mutualisation).

En 2023, Festivals Connexion étend son dispositif de réalité virtuelle à toutes les structures culturelles et éducatives d'Auvergne-Rhône-Alpes.

L'équipe de Festivals Connexion VR vous accompagne pour la sélection des films, effectue la préparation technique et le suivi du matériel et forme vos équipes tant dans la médiation artistique que dans le processus technique d'installation. Une offre innovante et complémentaire de vos programmations culturelles.

L'espace de diffusion modulable et simple à mettre en place, permet de créer un univers dédié uniquement à cette expérience et identifiable par le spectateur.

Le matériel de pointe utilisé et doté de système de lancement innovant donne un confort optimum au spectateur et une découverte qualitative des œuvres proposées.

La formation de vos équipes à la gestion technique de l'espace, l'accueil du public et la médiation artistique transforme une expérience individuelle en une aventure humaine et collective.

ÉDUCATION À L'IMAGE MÉDIATION DES OEUVRES VR

PARC MATÉRIEL DE 100 CASQUES VR DERNIÈRE GÉNÉRATION

EXPÉRIENCE COLLECTIVE JUSQU'À 20 POSTES VR EN SIMULTANÉE

ACCESSIBLE À TOUS LES BUDGETS