

RÉSEAU MÉTROPOLITAIN DES BIBLIOTHÈQUES

RENCONTRE DU 14 OCTOBRE 2021

ORDRE DU JOUR

1 Inclusion numérique - Charte et journée professionnelle
Échanges sur les attendus et la méthode

2 Bibliothèque Numérique Métropolitaine
Point d'avancement du projet

Pause

3 Préfiguration d'un outil professionnel de partage de ressources
au sein du Réseau Métropolitain des Bibliothèques
Démonstration du prototype et échanges

4 Nuits de la Lecture 2022
Coordination de l'évènement et interventions artistiques

5 Partage d'actualités
Tour de table

PARTIE 1

Inclusion numérique en bibliothèque



- La charte de l'inclusion numérique

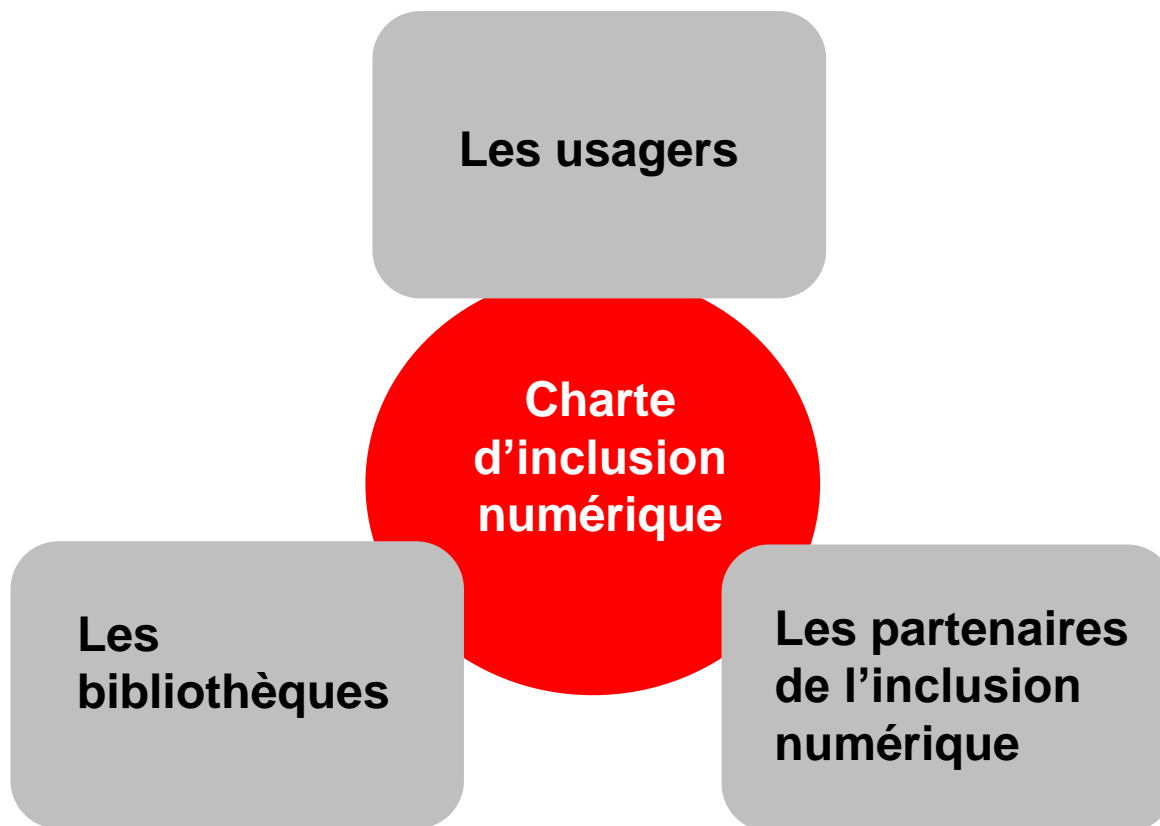
Projet Automne 21 – juin 22

- Journée pro de l'inclusion numérique

Jeudi 16 décembre 2021



- Définir le champ d'intervention et les missions des bibliothèques
- Définir plusieurs niveaux de réponse et de responsabilité avec un service minimum commun
- Valoriser les actions et projets existants
- Identifier les bibliothèques comme acteurs de la médiation numérique



- Disposer d'un outil qui s'adapte aux projets d'établissement
- S'adapter à chaque situation et offre de service
- Pouvoir mieux négocier auprès de sa hiérarchie
- Travailler en co-construction forte avec les équipes
- Définir le champ d'intervention des médiateurs ou conseillers numériques

CHARTRE DE L'INCLUSION NUMERIQUE

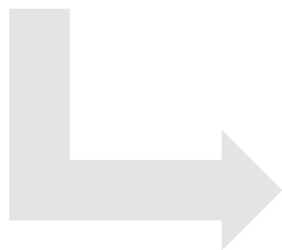
Niveau
1

Niveau
2

Niveau
3



**CAHIER DES CHARGES DE
LA FORMATION ACTION**



Définir des niveaux
d'intervention en
inclusion numérique
en fonction des
services proposés
au public par la
bibliothèque



Principes

Champs d'intervention de la bibliothèque

Charte de l'aidant numérique

Charte de l'utilisateur

...autres propositions

Moyens

RH

Outils

Moyens matériel

Autres propositions

Moyens humains à mobiliser
Fiches de poste
Formations nécessaires
Organisation des services

Outil de communication
Aides possibles en moyens financiers
Accès au portail du réseau des acteurs du numérique
Cartographie des acteurs de l'inclusion numérique sur la Métropole
Exemples d'activités

Matériel informatique et numérique nécessaire
Aménagement intérieur

OCT 2021

DEC 2021

JANV-MARS 2022

AVRIL 2022

JUIN 2022

Organisation

Journée
Thématique

Écriture de
la charte

Retour des
bibliothèques

Présentation
de la charte

Objectifs :

- Désignation d'un GT charte
- Organisation de la journée thématique

RMB

Objectifs :

- Sensibilisation à l'inclusion numérique
- Partage d'expériences
- Apports de connaissances

PERSONNELS
DES
BIBLIOTHEQUES

Objectifs :

- Construire les points principaux de la charte
- Rédiger un document cadre reprenant tous les spécificités des bibliothèques

GT charte

Objectifs :

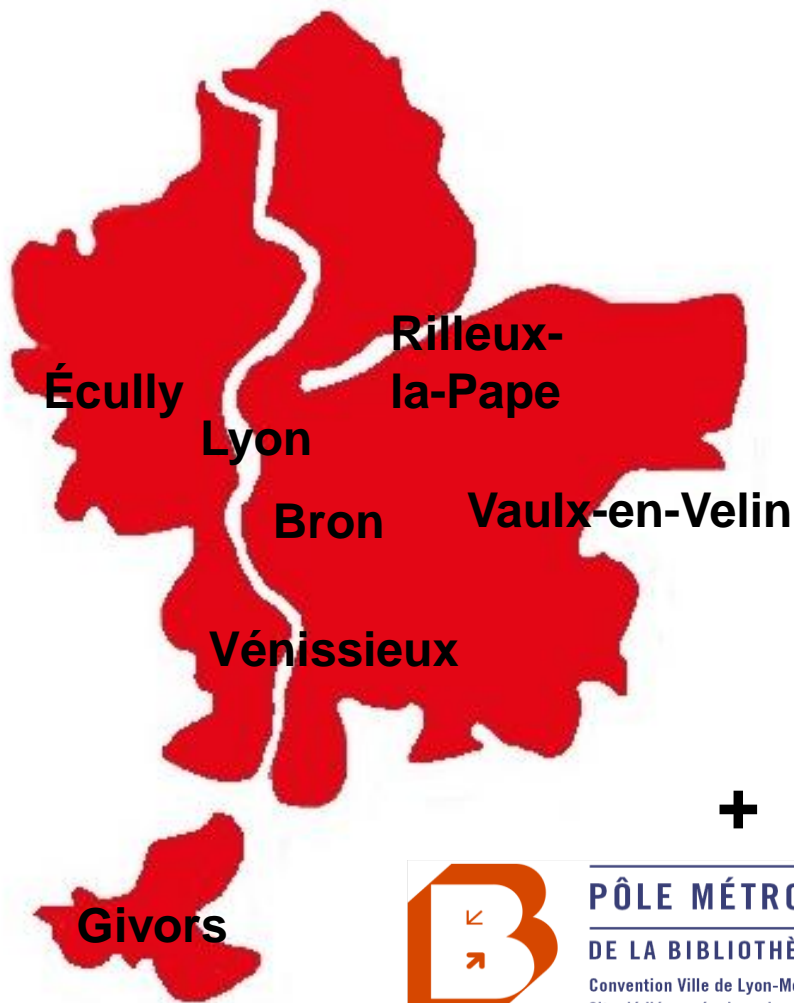
- Présenter le projet au RMB
- Apporter les modifications nécessaires

RMB

Objectifs :

- Présentation de la charte à l'ensemble des bibliothèques
- Présentation de la charte aux élus et signature officielle de la charte

ELUS
BIBLIOTHEQUES



Constitution du groupe de travail portant sur l'inclusion numérique



Présentation des propositions en RMB



Présentation de la charte aux élus et signature



PÔLE MÉTROPOLE

DE LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE LYON

Convention Ville de Lyon-Métropole

Site dédié aux équipes des médiathèques du Grand Lyon des communes de moins de 12 000 habitants



La journée pro de l'inclusion numérique



Le jeudi 16 décembre
Hôtel de Métropole



- Présenter la démarche de projet à l'ensemble des personnels de bibliothèques
- Partager une culture commune sur l'inclusion numérique en bibliothèque
- Favoriser les échanges entre les personnels des bibliothèques et d'autres partenaires de l'inclusion numérique.

Invitation envoyée aux personnels des 58 bibliothèques de la Métropole

Directeurs

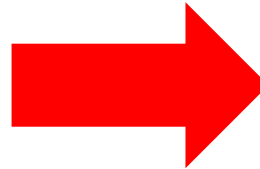
Médiateurs numériques

Agents d'accueil

Conseillers numériques

...

Bénévoles et personnels
des bib du réseau Pôle
Métropole BML



Néophytes

Initiés

Experts

Matinée
Format plénière

- Introduction le projet de charte d'inclusion numérique dans les bibliothèques
- L'inclusion numérique dans la métropole d'hier à aujourd'hui
- Pourquoi l'inclusion numérique dans les bibliothèques ?
- Table ronde : retour d'expérience des acteurs aux bénéficiaires

Après-midi
Format ateliers

Foire aux ressources organisée selon trois axes

- Présentation d'outils
- Échanges de pratiques
- Rencontre de partenaires de l'inclusion numérique sur la Métropole

PARTIE 2

Bibliothèque Numérique Métropolitaine

Point d'avancement du projet

UN PORTAIL NUMERIQUE METROPOLITAIN

Fonctionnalité obligatoire

- Ressources numériques (payantes ou gratuites)

Fonctionnalités possibles (pour le public)

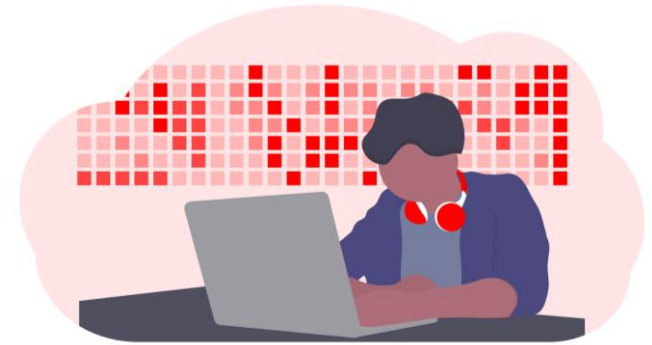
- Cartographie des bibliothèques
- Agenda partagé / Actualités du réseau
- Valorisation des actions métropolitaines lecture publique
- Valorisation des partenaires métropolitaines

Fonctionnalités possibles (pour le métier)

- Espace professionnel

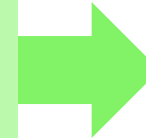
Fonctionnalités à étudier dans un second temps

- Catalogue commun



▪ ETAT DES LIEUX

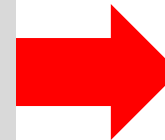
- Rédaction d'un état des lieux-diagnostic
- Benchmark des projets numériques réalisés par d'autres collectivités
- Identification des besoins attendus
- Préconisations organisationnelles et méthodologiques pour la poursuite du projet



Réalisé mars –
juin (INET+RMB)

▪ ETUDE DU BESOIN

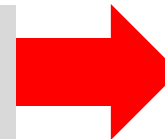
- Finalisation de l'étude des besoins
- Préconisations
- Rédaction du cahier des charges du marché de réalisation



AMO

▪ MARCHE DE REALISATION

- Réalisation du portail (plateforme, connexions)
- Achat de ressources numériques



Prestataire
Réalisation

▪ LANCEMENT DU PORTAIL

- Formations du personnel, éditorialisation et derniers tests usagers
- Ouverture au public



COFIL



COFIL

SEPT. 2021

NOV. 2021

S1 2022

S2 2022



- Rencontre des prestataires d'AMO pour étude de faisabilité et de définition du besoin
- Écriture du cahier des charges et lancement marché 1 d'AMO

- Lancement de l'étude de besoins
- Concertation des bibliothèques
- Finalisation du besoin

- Écriture du cahier des charges du marché 2 de création du portail
- Préparation des pièces marchés

- Lancement du Marché 2 de création du portail

DES PARTIES PRENANTES A ORGANISER



Une équipe projet

Deux chefs de projet Métropole
Magali MORET (CdP métier)
Murielle CHADIER (CdP numérique)
Prestataires (AMO et Réalisation)



Des usagers
Mobilisables via la
plateforme Jeparticipe

jeparticipe
grandlyon.com



Communes : CTM, +12 000 hab, -
12 000 hab

Bibliothèques : BML, Bib. avec une
offre riche, Bib. sans offre, Pôle
mobile BML représentant les 41 bibs
<12 000, Réseau Métropolitain des
Bibliothèques...



Un comité
d'éditorialisation
Bibliothécaires
volontaires du réseau
métropolitain

GRANDLYON
la métropole

Métropole : Culture, Usages
numériques

PAUSE



PARTIE 3

Préfiguration d'un outil de partage de ressources

Démonstration du prototype et échanges

Deux objectifs

- Nécessité pour les bibliothèques de disposer d'un outil de communication permettant l'échange d'informations
- Tester des usages en vue de la réalisation de la mise à disposition d'un portail professionnel dans le cadre de la Bibliothèque numérique métropolitaine



PARTIE 4

Nuits de la lecture

Dates : du 21 au 24 janvier 2022

- Thématique : « Aimons toujours ! Aimons encore !
Victor Hugo
- Pilotage : le C.N.L

Proposition Métropolitaine

- Interventions en amont pour sensibiliser le public
- Intervention le jour même sous la forme



Lecture augmentée, Bienvenue chez nous, L'avenir est dans les livres

Coordination du programme

PARTIE 5

Partage d'actualités

Tour de table



Nouveau prix littéraire : le Prix métropolitain du Livre de la transition écologique

La Maison de l'environnement souhaite lancer en janvier 2022 un prix des lecteurs dans les bibliothèques et médiathèques municipales de la métropole :

- une sélection de 6 ouvrages variés et récents (BD, documentaires, romans) pour réfléchir aux enjeux écologiques
- des rencontres avec les auteurs, des animations en bibliothèques
- 2 prix : vote des lecteurs et des bibliothécaires
- une cérémonie de remise des prix aux lauréats

Pour toute question et inscription :

Vanessa Minarro

04 72 77 19 99

vminarro@maison-environnement.fr

www.maison-environnement.fr

Prix des bibliothécaires

Le meilleur roman polar publié à compte d'éditeur entre le 30 septembre de l'année en cours et le 30 septembre de l'année précédente.

Comité de sélection : test pour cette 1^{ère} année, entre 5 et 9 personnes (Quais du Polar, Bibliothèques de la Métropole, un professionnel spécialiste du polar)

Calendrier : Juin - Avril

La remise du prix : Les bibliothèques sont invitées à rencontrer le lauréat du Prix des bibliothécaires lors de la remise du prix durant le festival

L'appel à projets pour Echos Polar 2022.

Date limite de candidature : 26 novembre 2021

Confirmation des projets retenus : 3 décembre 2021

Date limite de remise des éléments de communication : 10 décembre 2021

UNE SALADE, CÉSAR ?



Itinérance en cours

Réunion prévue en novembre (Planning de tournée, médiation culturelle, convention transport...)

INFOS FRÉQUENCE ÉCOLES

SUPER DEMAIN ARRIVE !

SUPER DEMAIN ARRIVE !
LES 26, 27 ET 28 NOVEMBRE 2021
à l'Hôtel de la Métropole de Lyon.

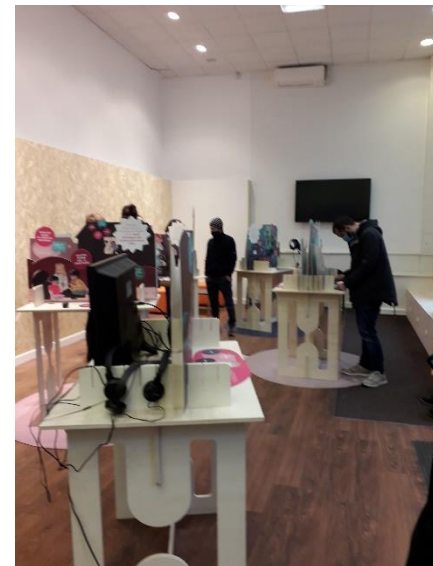
EXPOSITION ITINERANTE

INSUPPORTABLE PORTABLE

« Elle est accro à son téléphone ! », « Mais qu'est-ce qu'il peut bien faire toute la journée sur ce téléphone...? ». « C'est vrai je m'inquiète, on ne sait pas à qui ils parlent... »

Le smartphone est omniprésent dans nos vies et dans celles des adolescent-es. Les parents se plaignent souvent de cet envahissement. Mais ce qui les envahit surtout, ce sont les questionnements et les peurs.

Le smartphone est ainsi l'objet de toutes les angoisses parentales et de tous les fantasmes. Souvent accablé de tous les maux, le smartphone n'est pourtant que la manifestation visible des besoins des adolescent-es;



LIRE À BRON

PRIX SUMMER

Rencontres dans les bibliothèques
Environ 800 participants

PRIX SUMMER DES COLLEGIENS

6 collèges : Bron, Meyzieu, Lyon 2 Vénissieux (2), Villeurbanne

Auteurs sélectionnées : Yann Fastier, Alecto : l'œuf de l'immortel
Sylvain Pattieu, Amour Chrome
Marie Sellier, Willy

Calendrier Octobre 2021 – Juin 2022

Parcours 1 : mettre en voix et en scène le texte d'un auteur, accompagné par un intervenant comédien – parcours associé à l'auteur A.

Parcours 2 : conduire et modérer une rencontre littéraire avec un auteur, construire son interview après la lecture de son livre, accompagné par un modérateur professionnel – parcours associé à l'auteur B.

Parcours 3 : rédiger une critique littéraire de roman, accompagné par un journaliste blogueur – parcours associé à l'auteur C.

